

Министерство науки и высшего образования РФ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**СОГЛАСОВАНО**

Заведующий кафедрой

Кафедра архитектурного  
проектирования (АП\_ИАД)

наименование кафедры

подпись, инициалы, фамилия

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

институт, реализующий ОП ВО

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий кафедрой

Кафедра архитектурного  
проектирования (АП\_ИАД)

наименование кафедры

О.Н.Блянкинштейн

подпись, инициалы, фамилия

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

институт, реализующий дисциплину

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
НАДПРОФИЛЬНЫЙ ЦИКЛ  
ДИСЦИПЛИН  
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
СЕМИНАР**

Дисциплина Б1.О.02.01 НАДПРОФИЛЬНЫЙ ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН  
Научно-исследовательский семинар

Направление подготовки /  
специальность

Направленность  
(профиль)

Форма обучения

очная

Год набора

2020

Красноярск 2021

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования с учетом профессиональных стандартов по укрупненной группе

070000 «АРХИТЕКТУРА»

---

Направление подготовки /специальность (профиль/специализация)

07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия.

---

Магистерская программа 07.04.02.01 Реставрация и охрана архитектурного наследия

---

Программу  
составили

кандидат архитектуры, доцент, Лемытская Д.Е.

## **1 Цели и задачи изучения дисциплины**

### **1.1 Цель преподавания дисциплины**

Учитывая специфику магистерской программы «Реставрация и охрана архитектурного наследия», главная цель дисциплины «научно-исследовательский семинар» – закрепить у обучающихся в магистратуре приемы и навыки аналитической и экспертной деятельности. Сочетание высокого уровня научно-исследовательской и экспертно-аналитической работы должно обеспечить высокое качество магистерских диссертаций, являющихся естественным результатом работы в научно-исследовательском семинаре.

### **1.2 Задачи изучения дисциплины**

Задачи научно-исследовательского семинара:

содействие в определении учащимися сферы научного поиска, формировании тем исследований;

использование на практике теоретических знаний по организации поиска и первичного анализа информационных материалов, формированию источниковой базы;

закрепление у обучающихся в магистратуре навыков исследовательской и экспертно-аналитической работы над собранным материалом;

обучение навыкам подготовки экспертно-аналитических обзоров, научных статей и докладов;

обучение методике комплексного анализа актуальных проблем реставрации и охраны архитектурного наследия;

выработка навыков экспертно-аналитического сопровождения государственной и негосударственной, включая коммерческую, деятельности со стороны органов государственной власти РФ, общественных организаций и российских бизнес-структур в России и за рубежом с целью совершенствования отечественной системы реставрации и охраны архитектурного наследия;

обучение методике ведения научных диспутов, дискуссий, презентаций и обсуждений.

Финальная цель семинара - закрепить у обучающихся по магистерской программе «Реставрация и охрана архитектурного наследия» понимание и владение методами и приемами экспертно-аналитической и научно-исследовательской работы, адаптировать их к условиям современного научного поиска в сфере международной и отечественной системы реставрации и охраны архитектурного наследия в формате комплексного анализа, облегчить переход от систематического учебного процесса к комплексному учебно-научному усвоению

материала.

1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

|   |   |
|---|---|
| <b>УК-1:Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий</b>  |   |
| <b>УК-1.1:Умеет: Проводить комплексные предпроектные исследования. Осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач, применять системный подход. Выполнять сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование. Формулировать на основе результатов предпроектных исследований концепцию архитектурно-реставрационного проекта. Учет условий будущей реализации объекта и оказание консультационные услуги заказчику по разработке стратегии его разработки и реализации. Осуществлять консультирование заказчика на этапе разработки задания на проектирование.</b>  |   |
| Уровень 1   | основы проектирования и технологии проведения архитектурно-реставрационных работ                                      |
| Уровень 1   | осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач, применять системный подход |
| Уровень 1   | общекультурными знаниями и высокой мотивацией для самосовершенствования   |
| <b>УК-1.2:Знает: Взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов архитектурно-реставрационной деятельности и капитального строительства. Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат и специфические аспекты, учитывающие потребности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Основные строительные материалы, изделия, конструкции и их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основы технологии проведения архитектурно- реставрационных работ и возведения объектов капитального строительства.</b> |   |
| Уровень 1   | основы проектирования и технологии проведения архитектурно-реставрационных работ                                      |
| Уровень 1   | осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач, применять системный подход |
| Уровень 1   | общекультурными знаниями и высокой мотивацией для самосовершенствования   |
| <b>ОПК-3:Способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований</b>   |   |
| <b>ОПК-3.1:Умеет: Собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования и реализации объектов архитектурно- реставрационной деятельности и капитального строительства. Обеспечить проведение натурных обследований и архитектурно- археологических обмеров. Осмысливать и формировать архитектурные решения путем интеграции фундаментальных и</b>  |   |

|   |   |
|---|---|
| <b>прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности. Синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования, в том числе относительно формирования безбарьерной среды обитания. Проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности.</b>  |   |
| Уровень 1   | виды, методы и средства проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурно-реставрационном проектировании  |
| Уровень 1   | собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования и реализации объектов архитектурно-реставрационной деятельности |
| Уровень 1   | навыками формирования научных концепций и архитектурно-реставрационных решений, путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурно-реставрационной деятельности и обобщенного международного опыта, соотнося с реальной ситуацией проектирования |
| <b>ОПК-3.2:Знает: Виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования. Средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.</b>   |   |
| Уровень 1   | виды, методы и средства проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурно-реставрационном проектировании  |
| Уровень 1   | собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования и реализации объектов архитектурно-реставрационной деятельности |
| Уровень 1   | навыками формирования научных концепций и архитектурно-реставрационных решений, путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурно-реставрационной деятельности и обобщенного международного опыта, соотнося с реальной ситуацией проектирования |
| <b>ПКО-3:Способен проводить предварительные работы и комплексные научные исследования и подготовку данных для разработки научно-проектной документации по сохранению, реставрации и приспособлению объектов культурного наследия и объектов исторической застройки.</b>   |   |
| <b>ПКО-3.1:Умеет: Выполнять проверку комплектности и оценку качества исходно-разрешительной документации в контексте соответствия заданием контролирующего органа и заказчика. Осуществлять сводный анализ исходных данных заданий на проектирование, собранных данных и данных, полученных в результате дополнительных исследований и инженерных изысканий. Определять состав и объемы дополнительных исследований и инженерных изысканий, необходимых для разработки разделов научно-проектной документации. Выполнять комплексные натурные и лабораторные исследования проектируемого объекта. Участвовать в обобщении результатов</b> |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>натурных и теоретических исследований и представлении их к защите.</b>  |  |
| Уровень 1  | актуальные прикладные и фундаментальные проблемы сохранения исторической среды, архитектурно-реставрационной деятельности, профессиональные приемы, виды и методы проведения исследований в реставрационном и архитектурно-строительном проектировании   |
| Уровень 1  | осуществлять сводный анализ исходных данных заданий на проектирование, собранных данных и данных, полученных в результате дополнительных исследований и инженерных изысканий, определять состав и объемы дополнительных исследований и инженерных изысканий, необходимых для разработки разделов научно-проектной документации |
| Уровень 1  | приемами и навыками проведения комплексных натурных и лабораторных исследований проектируемого объекта, навыками обобщения результатов натурных и теоретических исследований и представления их к защите   |
| <b>ПКО-3.2:Знает: Актуальные прикладные и фундаментальные проблемы сохранения исторической среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания. Основные источники получения информации в реставрационном и архитектурно-строительном проектировании, включая справочные, методические и реферативные, и методы ее анализа. Профессиональные приемы, виды и методы проведения исследований в реставрационном и архитектурно-строительном проектировании.</b>                                 |  |
| Уровень 1  | актуальные прикладные и фундаментальные проблемы сохранения исторической среды, архитектурно-реставрационной деятельности, профессиональные приемы, виды и методы проведения исследований в реставрационном и архитектурно-строительном проектировании   |
| Уровень 1  | осуществлять сводный анализ исходных данных заданий на проектирование, собранных данных и данных, полученных в результате дополнительных исследований и инженерных изысканий, определять состав и объемы дополнительных исследований и инженерных изысканий, необходимых для разработки разделов научно-проектной документации |
| Уровень 1  | приемами и навыками проведения комплексных натурных и лабораторных исследований проектируемого объекта, навыками обобщения результатов натурных и теоретических исследований и представления их к защите   |
| <b>ПК-1:Способен организовывать, управлять и участвовать в комплексных прикладных и фундаментальных исследованиях по истории и теории градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства, дизайна архитектурной среды для объектов культурного наследия и исторической среды.</b>   |  |
| <b>ПК-1.1:Умеет: Осуществлять сбор, обработку и документальное оформление архивных, библиографических, картографических и иных исторических, фактологических данных и данных натурных исследований изучаемых объектов. Осуществлять сбор, обработку и анализ данных о историко-градостроительных, социально-культурных и историко-архитектурных условиях формирования объектов и изучаемой исторической среды, включая состояние и историческое развитие существующих архитектурных объектов и</b> |  |

|  |  |
|--|--|
| <p><b>комплексов, региональные культурные традиции, социальное окружение и демографическую ситуацию. Проводить исследования по истории развития архитектурных стилей, застройки, ансамблей и комплексов, всей исторической среды. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту расположения и условиям существования объектов, комплексов и ансамблей, градостроительных типов среды. Выбирать и применять оптимальные формы и методы изображения и моделирования результатов исследований и аналитических работ. Использовать средства автоматизации получения и анализа информации.</b></p>   |  |
| Уровень 1  | <p>историю всемирного и регионального градостроительства, архитектуры, ландшафтного искусства (садово-паркового искусства), архитектурного (средового) дизайна, прикладных искусств, развития стилей и других областей и направлений духовной жизни общества</p> |
| Уровень 1  | <p>осуществлять сбор, обработку и анализ архивных, библиографических, картографических и иных исторических, фактологических данных и данных натурных исследований изучаемых объектов</p>   |
| Уровень 1  | <p>методиками проведения фундаментальных и прикладных научных исследований, включая историографические и культурологические</p>  |
| <p><b>ПК-1.2:Знает: Историю всемирного и регионального градостроительства, архитектуры, ландшафтного искусства (садово-паркового искусства), архитектурного (средового) дизайна, прикладных искусств, развития стилей и других областей и направлений духовной жизни общества. Историю мировой и региональной литературы, живописи, скульптуры, мебели, прикладного дизайна. Основные источники получения информации в процесса изучения истории и теории градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, дизайна, включая библиографические, иконографические, археологические, нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование. Региональные и местные архитектурно-художественные традиции. Виды и методы проведения фундаментальных и прикладных научных исследований, включая историографические и культурологические. Основы архитектурно-художественной композиции и закономерности визуального восприятия. Основные средства автоматизации научных исследований, архитектурно- реставрационного и конструктивно-технологического проектирования и компьютерного моделирования.</b></p> |  |
| Уровень 1  | <p>историю всемирного и регионального градостроительства, архитектуры, ландшафтного искусства (садово-паркового искусства), архитектурного (средового) дизайна, прикладных искусств, развития стилей и других областей и направлений духовной жизни общества</p> |
| Уровень 1  | <p>осуществлять сбор, обработку и анализ архивных, библиографических, картографических и иных исторических, фактологических данных и данных натурных исследований изучаемых объектов</p>   |
| Уровень 1  | <p>методиками проведения фундаментальных и прикладных научных исследований, включая историографические и культурологические</p>  |

#### 1.4 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Предшествующие  
Деловой иностранный язык  
Законодательная и нормативная основа реконструктивной и реставрационной деятельности  
Инженерные конструкции и оборудование в реставрации архитектурного наследия  
Комплексность проектирования на объектах исторической застройки  
Методология архитектурного образования  
Методология архитектурно-реставрационного образования  
Надпрофильный цикл дисциплин  
Научно-исследовательская работа  
Новейшие технологии в реставрации и исследованиях памятников архитектуры  
Организационная структура деятельности по охране наследия  
Охрана историко-культурного наследия  
Охрана природного наследия  
Проектирование и исследования  
Реставрационное проектирование  
Реставрация объектов ландшафтной архитектуры  
Современные конструктивные средства укрепления исторических сооружений  
Иностранный язык в архитектурной реставрации  
Иностранный язык в архитектурном наследии  
Иностранный язык в научно-исследовательской работе  
Информационные технологии в реставрации архитектурного наследия  
Материалы в архитектурной реставрации  
Проблемы и методы историко-архитектурных исследований  
Реставрация интерьера  
Реставрация мебели  
Технологическая (проектно-технологическая) практика  
Технология реставрационного производства  
Философские проблемы архитектурной и реставрационной деятельности  
Архивные исследования и архитектуроведческий анализ памятников  
Иностранный язык  
Методика анализа и оценки объектов культурного наследия  
Методология научных исследований в архитектуре, реконструкции и реставрации архитектурного наследия  
Методология реконструкции и реставрации  
Проектирование объектов реконструкции и реставрации



Реставрация объектов культурного наследия из дерева  
Теория и история охраны и реставрации

Последующие

Иностранный язык в архитектурной реставрации

Иностранный язык в архитектурном наследии

Иностранный язык в научно-исследовательской работе

Информационные технологии в реставрации архитектурного наследия

Материалы в архитектурной реставрации

Надпрофильный цикл дисциплин

Научно-исследовательская работа

Проблемы и методы историко-архитектурных исследований

Проектирование и исследования

Реставрационное проектирование

Реставрация интерьера

Реставрация мебели

Технологическая (проектно-технологическая) практика

Технология реставрационного производства

Философские проблемы архитектурной и реставрационной деятельности

Деловой иностранный язык

Законодательная и нормативная основа реконструктивной и реставрационной деятельности

Инженерные конструкции и оборудование в реставрации архитектурного наследия

Комплексность проектирования на объектах исторической застройки

Методология архитектурного образования

Методология архитектурно-реставрационного образования

Новейшие технологии в реставрации и исследованиях памятников архитектуры

Организационная структура деятельности по охране наследия

Охрана историко-культурного наследия

Охрана природного наследия

Реставрация объектов ландшафтной архитектуры

Современные конструктивные средства укрепления исторических сооружений

выполнение и защита выпускной квалификационной работы

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

Преддипломная

1.5 Особенности реализации дисциплины

Язык реализации дисциплины Русский.

Дисциплина (модуль) реализуется без применения ЭО и ДОТ.

## 2. Объем дисциплины (модуля)

| Вид учебной работы                         | Всего,<br>зачетных<br>единиц<br>(акад.час) | Семестр         |                 |
|--|--|-----------------|-----------------|
|  |  | 2               | 3               |
| <b>Общая трудоемкость дисциплины</b>       | <b>3 (108)</b>                             | <b>1 (36)</b>   | <b>2 (72)</b>   |
| <b>Контактная работа с преподавателем:</b> | <b>1 (36)</b>                              | <b>0,5 (18)</b> | <b>0,5 (18)</b> |
| занятия лекционного типа                   |  |                 |                 |
| занятия семинарского типа                  |  |                 |                 |
| в том числе: семинары                      |  |                 |                 |
| практические занятия                       | 1 (36)                                     | 0,5 (18)        | 0,5 (18)        |
| практикумы                                 |  |                 |                 |
| лабораторные работы                        |  |                 |                 |
| другие виды контактной работы              |  |                 |                 |
| в том числе: групповые консультации        |  |                 |                 |
| индивидуальные консультации                |  |                 |                 |
| иная внеаудиторная контактная работа:      |  |                 |                 |
| групповые занятия                          |  |                 |                 |
| индивидуальные занятия                     |  |                 |                 |
| <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> | <b>2 (72)</b>                              | <b>0,5 (18)</b> | <b>1,5 (54)</b> |
| изучение теоретического курса (ТО)         |  |                 |                 |
| расчетно-графические задания, задачи (РГЗ) |  |                 |                 |
| реферат, эссе (Р)                          |  |                 |                 |
| курсовое проектирование (КП)               | Нет  | Нет             | Нет             |
| курсовая работа (КР)                       | Нет  | Нет             | Нет             |
| <b>Промежуточная аттестация (Зачёт)</b>    |  |                 |                 |

### 3 Содержание дисциплины (модуля)

#### 3.1 Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

| № п/п | Модули, темы (разделы) дисциплины  | Занятия лекционного типа (акад. час) | Занятия семинарского типа                       |  | Самостоятельная работа, (акад. час) | Формируемые компетенции                        |
|-------|--|--------------------------------------|---|--|-------------------------------------|--|
|       |  |                                      | Семинары и/или Практические занятия (акад. час) | Лабораторные работы и/или Практикумы (акад. час) |                                     |  |
| 1     | 2  | 3                                    | 4   | 5  | 6                                   | 7  |
| 1     | Раздел 1: планирование научно-исследовательской работы (в структуре подготовки выпускной квалификационной работы), в т.ч. ознакомление с тематикой исследовательских работ в данной области и выбор темы исследования (выпускной квалификационной работы), написание реферата по избранной теме исследования; работа с информационными ресурсами; сбор исходной информации | 0                                    | 9   | 0  | 9                                   | ОПК-3.1 ПК-1.1 ПК-1.2<br>ПКО-3.2 УК-1.1 УК-1.2 |

|   |  |   |   |   |    |  |
|---|--|---|---|---|----|--|
| 2 | <p>Раздел 2:<br/>         проведение научно-исследовательской работы и корректировка плана проведения научно-исследовательской работы - в структуре подготовки выпускной квалификационной работы;<br/>         подготовка промежуточного отчета о научно-исследовательской работе</p>                    | 0 | 9 | 0 | 9  | <p>ОПК-3.1 ПК-1.1 ПК-1.2<br/>         ПКО-3.2 УК-1.1 УК-1.2</p>    |
| 3 | <p>Раздел 3:<br/>         проведение научно-исследовательской работы – в структуре подготовки выпускной квалификационной работы;<br/>         составление промежуточного отчета о научно-исследовательской работе;<br/>         публикация промежуточных результатов научно-исследовательской работы</p> | 0 | 9 | 0 | 27 | <p>ОПК-3.1 ОПК-3.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПКО-3.1 ПКО-3.2 УК-1.1 УК-1.2</p> |

|       |  |   |    |   |    |  |
|-------|--|---|----|---|----|--|
| 4     | Раздел 4:<br>завершение научно-исследовательской работы, подготовки выпускной квалификационной работы; публикация результатов научно-исследовательской работы; подготовка к защите, представление на внутреннюю рецензию, предварительная защита выпускной квалификационной работы | 0 | 9  | 0 | 27 | ОПК-3.1 ПК-1.1 ПК-1.2<br>ПКО-3.2 УК-1.1 УК-1.2 |
| Всего |  | 0 | 36 | 0 | 72 |  |

### 3.2 Занятия лекционного типа

| № п/п | № раздела дисциплины | Наименование занятий | Объем в акад. часах |                                    |                                  |
|-------|----------------------|----------------------|---------------------|------------------------------------|----------------------------------|
|       |                      |                      | Всего               | в том числе, в инновационной форме | в том числе, в электронной форме |
| Всего |                      |                      |                     |                                    |                                  |

### 3.3 Занятия семинарского типа

| № п/п | № раздела дисциплины | Наименование занятий | Объем в акад. часах |                                    |                                  |
|-------|----------------------|----------------------|---------------------|------------------------------------|----------------------------------|
|       |                      |                      | Всего               | в том числе, в инновационной форме | в том числе, в электронной форме |
| 1     | 1                    |                      | 9                   | 0                                  | 0                                |
| 2     | 2                    |                      | 9                   | 0                                  | 0                                |
| 3     | 3                    |                      | 9                   | 0                                  | 0                                |
| 4     | 4                    |                      | 9                   | 0                                  | 0                                |
| Всего |                      |                      | 36                  | 0                                  | 0                                |

### 3.4 Лабораторные занятия

| № | № | Наименование занятий | Объем в акад. часах |
|---|---|----------------------|---------------------|
|---|---|----------------------|---------------------|

| п/п | раздела дисциплины |  | Всего | в том числе, в инновационной форме | в том числе, в электронной форме |
|-----|--------------------|--|-------|------------------------------------|----------------------------------|
|     |                    |  |       |                                    |                                  |

#### 4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

|      | Авторы, составители | Заглавие                                   | Издательство, год                   |
|------|---------------------|--|-------------------------------------|
| Л1.1 | Ополовников А. В.   | Реставрация памятников народного зодчества | Москва: Стройиздат, 1974            |
| Л1.2 | Ополовников А. В.   | Музеи деревянного зодчества                | Москва: Изд-во лит. по стр-ву, 1968 |

#### 5 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Оценочные средства находятся в приложении к рабочим программам дисциплин.

#### 6 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

| 6.1. Основная литература       |  |   |                                     |
|--------------------------------|--|---|-------------------------------------|
|                                | Авторы, составители  | Заглавие  | Издательство, год                   |
| Л1.1                           | Подъяпольский С. С.  | Реставрация памятников архитектуры: учебное пособие   | М.: Архитектура - С, 2014           |
| Л1.2                           | Гуляницкий Н. Ф.   | Методика и практика сохранения памятников архитектуры | Москва: Стройиздат, 1974            |
| 6.2. Дополнительная литература |  |   |                                     |
|                                | Авторы, составители  | Заглавие  | Издательство, год                   |
| Л2.1                           | Науч.-исслед. ин-т теории, ист. и перспектив. проблем сов. архитектуры | Теория и практика реставрационных работ               | Москва: Изд-во лит. по стр-ву, 1972 |
| 6.3. Методические разработки   |  |   |                                     |
|                                | Авторы, составители  | Заглавие  | Издательство, год                   |
| Л3.1                           | Ополовников А. В.  | Реставрация памятников народного зодчества            | Москва: Стройиздат, 1974            |

|      |                   |                             |                                     |
|------|-------------------|-----------------------------|-------------------------------------|
| ЛЗ.2 | Ополовников А. В. | Музеи деревянного зодчества | Москва: Изд-во лит. по стр-ву, 1968 |
|------|-------------------|-----------------------------|-------------------------------------|

## **8 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Теория и методология реставрации. Состав и содержание научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие [для студентов программы 270300.68.04 «Архитектурная реставрация и реконструкция», напр. 270100.68 «Архитектура»] / Сиб. федерал. ун-т ; сост. А. В. Слабуха. - 2012

Архитектурная реставрация и реконструкция. Основные понятия и определения [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие [для студентов программы 270300.68.04 «Архитектурная реставрация и реконструкция», напр. 270100.68 «Архитектура»] / Сиб. федерал. ун-т ; сост. А. В. Слабуха. – 2012

Теоретико-методологические проблемы науки и научного творчества в архитектуре. Методика научной работы в архитектуре. Комплексные историко-культурные исследования [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие [для студентов программы 270300.68.04 «Архитектурная реставрация и реконструкция», напр. 270100.68 «Архитектура»] / Сиб. федерал. ун-т ; сост. А. В. Слабуха. - 2012

Актуальные философские проблемы архитектурной деятельности [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие [для студентов программы 270300.68.04 «Архитектурная реставрация и реконструкция», напр. 270300.68 «Архитектура»] / Сиб. федерал. ун-т ; сост.: В. И. Крушлинский, А. В. Слабуха. - 2012

Материал и архитектурная форма. Конструкция в реставрации памятников архитектуры [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие [для студентов программы 270300.68.04 «Архитектурная реставрация и реконструкция»] / Сиб. федерал. ун-т ; сост. Т. В. Харлантов. - 2012

Материал в архитектурной реставрации [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие [для студентов программы 270300.68.04 «Архитектурная реставрация и реконструкция»] / Сиб. федерал. ун-т ; сост. Т. В. Харлантов. - 2012

Греков Н. И. Реставрация объектов ландшафтной архитектуры. Музеефикация памятников архитектурной археологии : учебное пособие для студентов спец. 270100 "Архитектура" / Н. И. Греков ; Сиб. федер. ун-т, Ин-т архитектуры и дизайна. – 2011

Используются комплекты наглядных пособий, слайды, комплекты фотографий – из учебно-методического фонда кафедры «Архитектурное проектирование».

На лекциях предусмотрено использование схем, диапозитивов, других наглядных пособий. Кроме аудиторных занятий не исключается возможность познавательных прогулок по городу для ознакомления с изучаемыми объектами в натуре, посещение проектных мастерских.

СТО 4.2-07-2012 Система менеджмента качества. Общие требования к построению, изложению и оформлению документов учебной деятельности» Стандарт организации / СФУ. – Красноярск, 2012. – 57 с.

## **9 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)**

### **9.1 Перечень необходимого программного обеспечения**

|       |   |
|-------|---|
| 9.1.1 | Microsoft Office World, Microsoft Office Excel, Microsoft Office Power Point, WinDjView, Adobe Photoshop, AutoCAD |
|-------|---|

### **9.2 Перечень необходимых информационных справочных систем**

|       |  |
|-------|--|
| 9.2.1 | "Консультант Плюс" - компьютерная справочная правовая система в России: <a href="http://www.consultant.ru">http://www.consultant.ru</a>  |
| 9.2.2 | "Культура. РФ" - Портал культурного наследия России / Министерство культуры РФ: <a href="https://www.culture.ru">https://www.culture.ru</a>  |
| 9.2.3 | "Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации": <a href="https://www.mkrf.ru/ais-egrkn/">https://www.mkrf.ru/ais-egrkn/</a>  |
| 9.2.4 | "Культура в цифрах / Министерство культуры РФ": <a href="https://www.mkrf.ru/press/current/kultura_rossii_glazami_ee_grazhdan/">https://www.mkrf.ru/press/current/kultura_rossii_glazami_ee_grazhdan/</a>  |
| 9.2.5 | "Министерство культуры Российской Федерации": <a href="https://www.mkrf.ru">https://www.mkrf.ru</a>  |
| 9.2.6 | "Территориальное управление Министерства культуры Российской Федерации по Сибирскому федеральному округу": <a href="https://www.mkrf.ru/about/territorial_authorities/upravlenie_ministerstva_kultury_rossiyskoy_federatsii_po_sibirskomu_federalnomu_okrugu/">https://www.mkrf.ru/about/territorial_authorities/upravlenie_ministerstva_kultury_rossiyskoy_federatsii_po_sibirskomu_federalnomu_okrugu/</a> |

## **10 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Для материально-технического обеспечения подготовки по данной дисциплине используется материально-техническое и методическое обеспечение кафедры Архитектурное проектирование (аудитории, компьютерные классы, методический кабинет), библиотека университета.